

Suzanne Lenglen, (1899- 1938)

Suzanne Rachel Flore Lenglen, née le 24 mai 1899 à Paris et morte le 4 juillet 1938 est une joueuse de tennis française. Surnommée « la Divine », elle fut la première star internationale du tennis féminin. En hommage, le deuxième court principal du stade Roland-Garros porte son nom depuis 1997.

Elle parvient à révolutionner le jeu par la qualité de sa frappe de balle, son smash, son service et sa volée. Elle invente une nouvelle façon de s'habiller pour mieux jouer. Elle se distingue en devenant la première joueuse de tennis à porter des jupes courtes, plissées et montées juste au-dessus des genoux, accompagnées d'un cardigan sans manche et d'un bandeau de tulle maintenant ses cheveux. Elle découvre également ses bras et ses chevilles.

Ses débuts dans le tennis

En 1910, à l'âge de 11 ans, le père de Suzanne lui offre une raquette de tennis, pour lui permettre de jouer sur le court en terre-battue de la propriété familiale. Aussitôt, son père remarque l'adresse et le plaisir de sa fille à jouer au tennis. Il décide de l'entraîner.

En 1914, le jour de ses 15 ans, elle remporte le championnat du monde sur terre-battue (le futur Roland Garros), à Saint-Cloud. Elle devient, ainsi, une des plus jeunes championnes de tennis. En 1919 au tournoi de Wimbledon et à l'âge de 20 ans, elle affronte, en finale, la star du tennis anglais, Dorothea Lambert Chambers septuple vainqueur du tournoi. A la surprise générale, c'est Suzanne Lenglen qui l'emporte.

Un palmarès et des records extraordinaires

Elle s'impose deux fois à Rolland Garros, six fois à Wimbledon, et remporte la médaille d'or olympique en simple dames aux Jeux Olympique d'Anvers en 1920.

Elle possède de nombreux records : 241 titres, une série de 181 victoires, et un pourcentage de 98 % de matches gagnés (341-7).

A l'origine de la création du Monte Carlo Country Club

En 1925, Suzanne Lenglen qui s'était éloignée du tournoi de Monte-Carlo, revient disputer l'épreuve de la Principauté et George Pierce Butler, riche mécène américain passionné de tennis et en admiration devant la première joueuse mondiale, estime le Club de la Festa indigne de son talent.

En effet, le Club de Tennis de la Principauté avait été déplacé de la Condamine sur le toit d'un garage de Beausoleil en raison de l'expansion urbaine et immobilière de Monaco. Trois courts y avaient été bâtis assortis de quelques tribunes, d'un club house, et d'un mur d'entraînement. Il avait été inauguré le 28 janvier 1921 sous le nom de "La Festa Country Club".

C'est ainsi qu'au lendemain du tournoi de 1925 disputé par Suzanne Lenglen, ce mécène entreprend une opération de persuasion auprès des autorités sportives et de son propriétaire, la SBM, afin qu'un nouveau club plus prestigieux soit créé.

Le Club fût inauguré en grande pompe en février 1928 par S.A.S. Le Prince Louis II, en présence d'un parterre de têtes couronnées, dont le Roi Gustave V de Suède, passionné de tennis, le Duc de Connaught, le Prince Nicolas de Grèce, la Grande Duchesse Hélène et le Grand Duc André de Russie. Il sera rebaptisé dix mois plus tard: "Le Monte-Carlo Country Club".

<https://www.youtube.com/watch?v=IVOjBNwH-SM>